

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА СОЛНЕЧНОГОРСК

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Берсенеvская общеобразовательная школа-интернат  
для детей с ограниченными возможностями здоровья»

---

1  
4о. Солнечногорск, д. Берсенеvка  
1  
5  
, Московская область,

e-mail: internat.cor@inbox.ru

тел./факс 8-496-266-30-00

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы-интерната

А.В. Коротков \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

## АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

обучающихся 6- 7 б -8 классов

ПО

*чтению и развитию речи,*

*на 2020/2021 учебный год*

Составитель:  
учитель ***С.Ф.Тетерина***

Рабочая программа разработана на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, допущенной Министерством образования и науки РФ. Под редакцией В.В.Воронковой. – Москва. Владос. 2011.

Рабочая программа составлена в соответствии с:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования Российской Федерации от 10 апреля 2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. N 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» СанПиН 2.4.2.3286-15
- Учебным планом работы МБОУ «Берсенеvская общеобразовательная школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» на 2020/2021 учебный год.
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 345 от 28 декабря 2018 г. «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

*Цель реализации рабочей программы:*

- ✓ обучение, коррекция, воспитание и развитие, направленные на формирование личности и адаптации ее в современном обществе.

*Достижение поставленной цели при разработке и реализации программы предусматривает решение следующих задач:*

- ✓ Коррекция речи и мышления обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
- ✓ Овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание).
- ✓ Формирование орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме.
- ✓ Обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов.
- ✓ Эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие личности.

## ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Цель изучения предмета:*

- ✓ формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

*Задачи изучения предмета:*

- ✓ формирование у обучающихся устойчивого желания читать доступную литературу, повышение интереса к книге;
- ✓ развитие способности к адекватному восприятию художественного произведения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, выражение собственного отношения к содержанию произведения;
- ✓ овладение обучающимися умением самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации;
- ✓ коррекция недостатков речевого, умственного развития обучающихся, расширение круга представлений об окружающей действительности;
- ✓ воспитание у обучающихся эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе;
- ✓ овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе обучения;
- ✓ добиваться эмоционального отклика на прочитанное, проводить направленную работу на понимание образного литературного текста;
- ✓ посредством уроков чтения создать условия для социализации и реабилитации обучающихся с последующей интеграцией их в общество;
- ✓ формировать умение различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла;
- ✓ обогащение нравственного опыта обучающихся, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разно жанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в

упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях обучающиеся с трудом

воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем, специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом обучающихся (3—4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка — мотивированной.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): V — 45—60 слов; VI-VII — 70—80 слов; VIII — IX — 90—100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в

упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова,

Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, А.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А. П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, Н.А. Островского, А.Т. Твардовского, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Н.П. Кончаловской, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, А. Рыбакова, А.Г. Алексина, Е.И. Носова, Ч.И. Айтматова, Р.П. Погодина.

М. Ножкин: «Россия»

И.Бунин: «Лес, точно терем расписной»

Б. Заходер: «Петя мечтает»

А.С. Пушкин: «Вот север тучи нагоняя»

И. Суриков: «Белый снег пушистый...»

А. Твардовский: «Как после мартовских метелей»

В. Набоков: «Дождь пролетел и сгорел на лету»

Н.Рыленков: «Нынче ветер, как мальчишка, весел»

*Пушкин А. С. «Зимний вечер»*

*Пушкин А. С. «У Лукоморья» (отрывок)*

*Лермонтов М. Ю. «Бородино» (отрывок)*

*Крылов И. А. «Кукушка и петух»*

*Крылов И. А. «Слон и Моська»*

*Некрасов Н. А. «Несжатая полоса»*

*Исаковский М. В. «Ветер»*

*Симонов К. М. «Сын артиллериста»*

*Рыленков Н. И. «Всё в тающей дымке-...»*

*Ванишенкин К. Я. «Снежки»*

## Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

## Внеклассное чтение

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха».

Беляев А.Р. «Чудесное око».

Бианки В.В. «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленный Бочок», «Мышарик», «Вести из леса».

Гайдар А.П. «Судьба барабанщика».

Горький А.М. «Детство».

Дефо Д. «Робинзон Крузо».

Жюль Верн «Дети капитана Гранта».

Кассиль Л. «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».

Катаев В.П. «Хуторок в степи».

Короленко В.Г. «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья».

Лагин Л.Н. «Старик Хоттабыч».

Паустовский К.Г. «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома».

Свифт Дж. «Путешествие Гулливера».

Сурков А.Л. Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда»).

Чехов А.П. «Спать хочется», «Каштанка».

## МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета

«Чтение и развитие речи» выделяется;

в 5-м классе – 4 часа неделю в 136 часов в год

в 6-м классе - 3 часа в неделю, 102 часов в год

в 7-м классе – 3 часа в неделю, 102 часа в год

в 8-м классе - 3 часа в неделю, 102 часа в год

6 класс

Распределение часов по разделам.

№ п/п	Разделы	Авторская программа	Рабочая программа (модифицированная)
1	Моя Родина.		3 ч.
2	Золотая осень.		16 ч.
3	Страницы истории.		24 ч.
4	Здравствуй, гостя - Зима!		34 ч.
5	Весна-красна.		15 ч.
6	Рассказы о животных.		25 ч.
7	Рассказы, сказки, стихи для детей.		19 ч.
	В том числе внеклассное чтение		9 ч.
Итого:			136 ч.

7 класс

№ п/п	Разделы	Кол- во часов
1.	Устное народное творчество.	12 ч.
2.	Из произведений русской литературы XIX века.	44 ч.
3.	Из произведений русской литературы XX века.	46 ч.
4.	Внеклассное чтение в разделах	
	итога	102 ч.

## 8 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	Устное народное творчество	10
1	Сказки	4
2	Пословицы и поговорки	1
3	Баллады	3
4	Былины	2
	Произведения русских писателей XIX века	42
5	Александр Сергеевич Пушкин	13
6	Михаил Юрьевич Лермонтов	6
7	Иван Андреевич Крылов	4
8	Николай Алексеевич Некрасов	5
9	Иван Саввич Никитин	3
10	Иван Сергеевич Тургенев	8
11	Лев Николаевич Толстой	3
	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	20
12	Антон Павлович Чехов	2
13	Владимир Галактионович Короленко	7
14	Максим Горький	2
15	Сергей Александрович Есенин	4
16	Андрей Платонович Платонов	1
17	Алексей Николаевич Толстой	3
18	Николай Алексеевич Заболоцкий	1
	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	21
19	Константин Георгиевич Паустовский	2
20	Рувим Исаевич Фраерман	5
21	Лев Абрамович Кассиль	3
22	Александр Трифонович Твардовский	3
23	Василий Макарович Шукшин	2
24	Виктор Петрович Астафьев	1
25	Радий Петрович Погодин	4
26	Алексей Александрович Сурков	1
27	Внеклассное чтение (1 раз в месяц в течение года)	9
	итого	102 часа

Предметные результаты изучения учебного предмета.

**6 класс**

***Минимальный уровень***

В результате изучения курса «Чтение и развитие речи» обучающиеся должны

**Знать:**

- наизусть 6-8 стихотворений;

**Уметь:**

читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;

- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты — самостоятельно.

***Достаточный уровень***

**Знать:**

- наизусть 8-10 стихотворений;

**Уметь:**

читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

**7 класс**

***Минимальный уровень***

В результате изучения курса «Чтение и развитие речи» обучающиеся должны

**Знать:**

- наизусть 8-10 стихотворений;

**Уметь:** - читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

***Достаточный уровень***

**Знать:**

- наизусть 10 стихотворений;

**Уметь:**

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

**8 класс**

***Минимальный уровень***

В результате изучения курса «Чтение и развитие речи» обучающиеся должны

**Знать:**

- наизусть 8-10 стихотворений, прозаический отрывок.

**Уметь:**

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

*Достаточный уровень*

**Знать:**

- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

**Уметь:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по  
чтению и развитию речи  
6 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Коррек- тировка
1.	Повторение В. Гюго "Гаврош". Часть 1. Маленький Гаврош.	1	02.09	
2.	В. Гюго "Гаврош". Часть 2. Гаврош опекает малышей	1	03.09	
3.	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части 1-2	1	07.09	
4.	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части 2-4	1	09.09	
5.	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части 3-5	1	10.09	
6.	Отечество. По В. Пескову	1	14.09	
7.	Мы хозяева нашей природы. М Пришвин «Моя Родина».	1	16.09	
8.	Сентябрь – хмурень, ревун. В. Бианки «Сентябрь».	1	17.09	
9.	Средства выразительности в стихотворении И.С. Бунина «Лес, точно терем расписной...»	1	21.09	
10.	Как медведь ограбил бурундука. Ю. Качаев «Грабитель»	1	23.09	
11.	Рискованное путешествие. Б. Житков «Белый домик». Словесное рисование.	1	24.09	
12.	Роль сказки в рассказе А. Белорусец «Звонкие ключи»	1	28.09	
13.	Телеграмма и её последствия в рассказе.	1	30.09	
14.	Мальчик в ночном лесу.	1	01.10	
15.	К ветеринару. К.Г. Паустовский «Заячьи лапы».	1	05.10	
16.	Разговор между Карлом Петровичем и дедом.	1	07.10	
17.	Дед Ларион искупил свою вину перед зайцем.	1	08.10	
18.	Повадки ежа в рассказе Е. Носова.	1	12.10	
19.	Почему нужно беречь и охранять мир природы?	1	14.10	
20.	В осеннее ненастье семь погод на дворе. В. Бианки «Октябрь».	1	15.10	
21.	Что такое быть человеком. стихотворении С. Михалкова.	1	19.10	
22.	Какими качествами можно заслужить уважение людей? Б. Заходер «Петя мечтает».	1	21.10	
23.	Секрет птицы-чакалки.	1	22.10	

Итого: 23 часа

## 2 четверть

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	дата	Коррек- тировка
24.	По Д. Биссету. «Слон и муравей».	1	02.11.2020	
25.	По Д. Биссету. «Кузнечик Денди».	1	05.11.2020	
26.	Дж. Родари. «Как один мальчик играл с палкой».	1	09.11.2020	
27.	Дж. Родари. «Пуговкин домик». Чтение сказки по ролям.	1	11.11.2020	
28.	«Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины).	1	12.11.2020	
29.	Ф. Глинка. «Москва» (в сокращении).	1	16.11.2020	
30.	В. Бианки. «Ноябрь».	1	18.11.2020	
31.	По С. Алексееву. «Без Нарвы не видать моря».	1	19.11.2020	
32.	По С. Алексееву. «На берегу Невы».	1	23.11.2020	
33.	По С. Алексееву. «Рассказы о русском подвиге». Медаль.	1	25.11.2020	
34.	По С. Алексееву. «Рассказы о русском подвиге». Гришенька.	1	26.11.2020	
35.	По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». Серебряный лебедь.	1	30.11.2020	
36.	По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Работа над содержанием сказки.	1	02.12.2020	
37.	По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Чтение по ролям.	1	03.12.2020	
38.	Е. Пермяк. «Тайна цены».	1	07.12.2020	
39.	Д. Гальперина. «Здравствуй!».	1	09.12.2020	
40.	В. Бианки. «Декабрь».	1	10.12.2020	
41.	Е. Благинина. «Новогодние загадки».	1	14.12.2020	
42.	А. Никитин. «Встреча зимы».	1	16.12.2020	
43.	А. Дорохов. «Теплый снег».	1	17.12.2020	
44.	А. Пушкин. «Вот север тучи нагоня...»	1	21.12.2020	
45.	Д. Хармс. «Пушкин».	1	23.12.2020	
46.	Д. Хармс. «Пушкин». Чтение по ролям.	1	24.12.2020	

Итого: 23 часа

## 3 четверть

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Коррек- тировка
47.	В. Бианки. «Январь».	1	11.01	
48.	Урок внеклассного чтения. Паустовский К.Г. «Кот- ворюга».	1	13.01	
49.	Х.-К. Андерсен. «Ель» ( I часть).	1	14.01	
50.	Х.-К. Андерсен. «Ель» ( II часть).	1	18.01	
51.	Х.-К. Андерсен. «Ель». Пересказ.	1	20.01	
52.	А. Чехов. «Ванька». Знакомство с содержанием рассказа.	1	21.01	
53	И. Никитин. «Весело сияет месяц над селом...».	1	25.01	
54	И. Суриков. «Белый снег пушистый...»	1	27.01	
55	М. Зощенко. «Леля и Минька».	1	28.01	
56	М. Зощенко. «Леля и Минька». Чтение по ролям.	1	01.02	
57	В. Бианки. «Февраль».	1	03.02	
58	С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Действие первое.	1	04.02	
59	С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Действие второе.	1	08.02	
60	С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Работа над содержанием сказки.	1	10.02	
61	С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Чтение по ролям.	1	11.02	
62	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( I и II части).	1	15.02	
63	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( III-4 часть).	1	17.02	
64	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( V-6 часть).	1	18.02	
65	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» ( 7-8 часть).	1	22.02	
66	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева». Пересказ.	1	24.02	
67	С. Смирнов. «Первые приметы».	1	25.02	
68	В. Бианки. «Март».	1	01.03	
69	Урок внеклассного чтения. С. Я. Маршак. «Мистер-Твистер».	1	03.03	
70	По В. Пескову. «Весна идет».	1	04.03	
71	М. Пришвин. «Жаркий час».	1	10.03	
72	Г. Скребицкий. «Весенняя песня».	1	11.03	
73	Г. Скребицкий. «Весенняя песня». Чтение по ролям.	1	15.03	
74	А. Толстой. «Детство Никиты».	1	17.03	
75	А. Твардовский. «Как после мартовских метелей...».	1	18.03	

Итого: 29 часов

## 4 четверть

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Коррек- тировка
76	А. Плещеев. «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...».	1	01.04	
77	В. Бианки. «Апрель».	1	05.04	
78	К. Паустовский. «Стальное колечко» ( I часть).	1	07.04	
79	К. Паустовский. «Стальное колечко» ( II-3 часть).	1	08.04	
80	В. Драгунский. «Кот в сапогах». Чтение по ролям. Пересказ.	1	11.04	
81	Д. Хармс. «Заяц и еж».	1	14.04	
82	И. Крылов. «Зеркало и обезьяна».	1	15.05	
83	По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» ( I часть).	1	19.04	
84	По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» ( II часть).	1	21.04	
85	По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» ( III часть).	1	22.04	
86	По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» ( IV часть).	1	26.04	
87	В. Набоков. «Дождь пролетел и сгорел на лету...».	1	28.04	
88	В. Бианки. «Май».	1	29.04	
89	М. Дудин. «Наши песни спеты на войне».	1	05.05	
90	В. Медведев. «Звездолет Брунька».	1	06.05	
91	В. Медведев. «Звездолет Брунька». Составление плана сказки.	1	12.05	
92	В. Медведев. «Звездолет Брунька». Пересказ.	1	13.05	
93	По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц».	1	17.05	
94	По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»..		19.05	
95	По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Пересказ.	1	20.05	
96	В. Астафьев. «Зорькина песня».	1	24.05	
97	Н. Рыленков. «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».	1	26.05	

Итого: 22 часа

*КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ*

*ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ*

*7 б класс*

*I четверть*

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	дата	Коррек- тировка
	Повторение. . Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский (1 часть).	1	01.09	
	Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский (2 часть).	1	03.09	
	Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский (3 часть).	1	04.09	
	Злодейка. По В. Астафьеву.	1	08.09	
	Рассказы про зверей. По В. Барониной.	1	10.09	
	Кот в сапогах. В. Драгунский.	1	11.09	
	Кот в сапогах. В. Драгунский	1	15.09	
	Рикки–Тикки–Тави. По Р. Киплингу (1,2 части).	1	17.09	
	Рикки–Тикки–Тави. По Р. Киплингу (3,4 части).	1	18.09	
	Рикки–Тикки–Тави. По Р. Киплингу (5,6 части).	1	22.09	
	Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому.	1	24.09	
	Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому.	1	25.09	
	Устное народное творчество. Жанры народного творчества	1	29.09	
	Сказки. Русская народная сказка «Сивка бурка».	1	01.10	
	Сказки. Русская народная сказка «Сивка бурка».	1	02.10	
	Русская народная сказка «Журавль и цапля». Выделение главной мысли произведения.	1	06.10	
	Русская народная сказка «Умный мужик». Выделение главной мысли произведения.	1	08.10	
	Былина – жанр устного народного творчества. Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1	09.10	
	Народные песни, пословицы, загадки.	1	13.10	
	А.С. Пушкин. Слово о поэте.	1	15.10	
	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	1	16.10	
	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	1	20.10	
	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	1	22.10	
	А. С. Пушкин. Зимний вечер.	1	23.10	

Итого: 24 часа

## 2 четверть.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Коррек- тивная
	А. С. Пушкин. У Лукоморья.	1	03.11	
	Внеклассное чтение. Старик Хоттабыч.	1	05.11	
	М. Ю. Лермонтов. Слово о поэте.	1	06.11	
	М. Ю. Лермонтов. Бородино.	1	10.11	
	И. А. Крылов. Слово о писателе.	1	12.11	
	И. А. Крылов. Кукушка и Петух.	1	13.11	
	И. А. Крылов. Волк и Журавль.	1	17.11	
	И. А. Крылов. Слон и Моська.	1	19.11	
	Н. А. Некрасов. Слово о поэте.	1	20.11	
	Н. А. Некрасов. Несжатая полоса.	1	24.11	
	Н. А. Некрасов. Генерал Топтыгин.	1	26.11	
	Н. А. Некрасов. Генерал Топтыгин.	1	27.11	
	Внеклассное чтение. Астафьев В.П. Стриженок Скрип.	1	01.12	
	Л. Н. Толстой. Слово о писателе.	1	03.12	
	Л. Н. Толстой. Кавказский пленник (часть 1).	1	04.12	
	Л. Н. Толстой. Кавказский пленник (часть 2).	1	08.12	
	Л. Н. Толстой. Кавказский пленник (часть 3).	1	10.12	
	Л. Н. Толстой. Кавказский пленник (часть 4).	1	11.12	
	Л. Н. Толстой. Кавказский пленник (часть 5).	1	15.10	
	Л. Н. Толстой. Кавказский пленник (часть 6).	1	17.12	
	Л. Н. Толстой. Кавказский пленник. Жилин и Костылин. Рассказ по плану.	1	18.12	
	Внеклассное чтение. Беляев А.Р. «Чудесное око».	1	22.12	
	А. П. Чехов. Слово о писателе.	1	24.12	
	А. П. Чехов Хамелеон.	1	25.12	

Итого: 24 часа

## 3 четверть

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Коррек- тировка
	А. П. Чехов Хамелеон.	1	12.01	
	В. Г. Короленко. Слово о писателе.	1	14.01	
	В. Г. Короленко. Дети подземелья. Я и мой отец. Я приобретаю новое знакомство.	1	15.01	
	В. Г. Короленко. Дети подземелья. Я и мой отец. Я приобретаю новое знакомство.	1	19.01	
	В. Г. Короленко. Дети подземелья. Знакомство продолжается.	1	21.01	
	В. Г. Короленко. Дети подземелья. Осенью.	1	22.01	
	В. Г. Короленко. Дети подземелья. Кукла.	1	26.01	
	В. Г. Короленко. Дети подземелья. Составление рассказа «Минуты радости» по опорным словам.	1	28.01	
	Внеклассное чтение. Короленко В.Г. «Купленный мальчик»	1	29.01	
	М. Горький. Слово о писателе.	1	02.02	
	М. Горький. Детство (часть 1).	1	04.02	
	М. Горький. Детство (часть 2).	1	05.02	
	М. Горький. Детство (часть 3).	1	09.02	
	М. Горький. Детство (часть 4).	1	11.02	
	М. Горький. Детство. Рассказ по плану.	1	12.02	
	М. Горький В людях (часть 1).	1	16.02	
	М. Горький В людях Часть 2).	1	18.02	
	Внеклассное чтение. Гайдар А.П. Судьба барабанщика.	1	19.02	
	М. В. Исаковский. Детство.	1	25.02	
	М. В. Исаковский. Ветер.	1	26.02	
	М. В. Исаковский. Весна.	1	02.03	
	К. Г. Паустовский. Последний чёрт (часть 1).	1	04.03	
	К. Г. Паустовский. Последний чёрт (часть 2).	1	05.03	
	Внеклассное чтение. К. Г. Паустовский. Жильцы старого дома.	1	09.03	
	Внеклассное чтение. К. Г. Паустовский. Жильцы старого дома.	1	11.03	
	М. М. Зощенко. Великие путешественники.	1	12.03	

	М. М. Зощенко. Великие путешественники.	1	16.03	
	М. М. Зощенко. Великие путешественники.	1	18.03	
	М. М. Зощенко. Великие путешественники.	1	19.03	

Итого: 29 часов

4 четверть

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Коррек- тировка
	К. М. Симонов. Сын артиллериста (часть 1).	1	01.04	
	К. М. Симонов. Сын артиллериста (часть 2).	1	02.04	
	В. П. Катаев. Флаг.	1	06.04	
	Н. И. Рыленков. Деревья.	1	08.04	
	Н. И. Рыленков. «Весна без вещуньи-кукушки».	1	09.04	
	Н. И. Рыленков. «Всё в тающей дымке»	1	13.04	
	Ю И. Коваль. Капитан Клюквин.	1	15.04	
	Ю И. Коваль. Капитан Клюквин. Рассказ по плану.	1	16.04	
	Ю И. Коваль. Картофельная собака (часть 1).	1	20.04	
	Ю И. Коваль. Картофельная собака (часть 2).	1	22.04	
	Ю И. Коваль. Картофельная собака (часть 3).	1	23.04	
	Ю Я. Яковлев. Багульник (часть 1).	1	27.04	
	Ю Я. Яковлев. Багульник (часть 2).	1	29.04	
	Ю Я. Яковлев. Багульник (часть 3).	1	30.04	
	Р. П. Погодин. Время говорит – пора (часть 1).	1	04.05	
	Р. П. Погодин. Время говорит – пора (часть 2).	1	06.05	
	Р. П. Погодин. Время говорит – пора (часть 3).	1	07.05	
	А. Г. Алексин. Двадцать девятое февраля.	1	11.05	
	А. Г. Алексин. Двадцать девятое февраля. Рассказ по плану.	1	13.05	
	К. Я. Ваншенкин. Мальчишка.	1	14.05	
	К. Я. Ваншенкин. Снежки.	1	18.05	
	Проверка техники чтения.	1	20.05	
	Повторение А. С. Пушкин. У Лукоморья.	1	21.05	
	Повторение И. А. Крылов. Волк и Журавль.	1	25.05	

Итого: 23 часа

*КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ*

*по  
чтению и развитию речи  
8 класс  
I четверть*

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Коррек- тировка
	Повторение А.Т.Твардовский Василий Теркин	1	01.09	
	В.М.Шуклин Гринька Малюгин	1	03.09	
	Устное народное творчество. Сказка "Волшебное кольцо"	1	07.09	
	Сказка "Волшебное кольцо"	1	08.09	
	Сказка "Волшебное кольцо"	1	10.09	
	Пословицы и поговорки.	1	14.09	
	Баллады. В. Н. Жуковский "Перчатка"	1	15.09	
	Суриков "Нашла коса на камень"	1	17.09	
	Былины. Краткое знакомство с былинами. Герои былин	1	21.09	
	Былина "Садко"	1	22.09	
	Былина "Садко"	1	24.09	
	А.С.Пушкин "Знакомство с биографией"	1	28.09	
	М.Я.Балина Публичное испытание.	1	29.09	
	И.А.Пущин Заметки о Пушкине	1	01.10	
	А.С.Пушкин "Памятник"	1	05.10	
	А.С.Пушкин Во глубине сибирских руд	1	06.10	
	А.С.Пушкин "Зимнее утро"	1	08.10	
	А.С.Пушкин И.И.Пущину	1	12.10	
	А.С.Пушкин Няне	1	13.10	
	А. С. Пушкин "Сожженое письмо"	1	15.10	
	А. С. Пушкин Стихотворения.	1	19.10	
	А. С. Пушкин "Сказка о Попе и его работнике Балде"	1	20.10	
	А. С. Пушкин "Сказка о Попе и его работнике Балде"	1	22.10	

Итого: 23 часа

2четверть.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Коррек- тировка
	Обобщающий урок по творчеству А.С.Пушкина.	1	02.11	
	Внеклассное чтение по сказкам А.С.Пушкина.	1	03.11	
	Михаил Юрьевич Лермонтов. Биография.	1	05.11	
	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта».	1	09.11	
	М.Ю.Лермонтов «Родина».	1	10.11	
	М.Ю.Лермонтов «Парус», «Сосна».	1	12.11	
	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова.»	1	16.11	
	Иван Андреевич Крылов. Биография.	1	17.11	
	И.А.Крылов «Волк на псарне».	1	19.11	
	И.А.Крылов «Осел и Соловей».	1	23.11	
	И.А.Крылов «Муха и пчела».	1	24.11	
	Внеклассное чтение по произведениям М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова.	1	26.11	
	Николай Алексеевич Некрасов.Биография.	1	30.11	
	Н.А.Некрасов . «Размышления у парадного подъезда»	1	01.12	
	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	1	03.12	
	Н.А.Некрасов «Мороз ,Красный нос» (Отрывок).	1	07.12	
	Н.А.Некрасов «Русские женщины».	1	08.12	
	Обобщающий урок по творчеству Н.А.Некрасова.	1	10.12	
	Иван Саввич Никитин. Биография.	1	14.12	
	И.С.Никитин «Русь».	1	15.12	
	И.С.Никитин «Утро на берегу озера».	1	17.12	
	Иван Сергеевич Тургенев. Биография.	1	21.12	
	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении).	1	22.12	
	Р.р.Сочинение по повести И.С.Тургенева «Муму» по поставленным вопросам.	1	24.12	

Итого: 24 часа

3 четверть

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Коррек- тировка
	Вводный инструктаж иот. Лев Николаевич Толстой. Биография.	1	12.01	
	Л.Н.Толстой . «После бала». Историческая основа рассказа.	1	14.01	
	Л.Н.Толстой «После бала». Духовный мир главного героя.	1	15.01	
	Обобщающий урок по теме «Произведения русских писателей XIX века.»	1	19.01	
	Внеклассное чтение по произведениям Л.Н. Толстого.	1	21.01	
	Произведения русских писателей 1 – ой половины XX века.	1	22.01	
	Антон Павлович Чехов.Биография.	1	28.01	
	А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия».	1	29.01	
	Владимир Галактионович Короленко.Биография.	1	02.02	
	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».Чтение 1-2 главы.	1	04.02	
	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 3-4 главы. Мир главного героя.	1	05.02	
	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 5-6 главы.Роль музыки и дружбы в жизни людей.	1	09.02	
	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 7-8 главы. Петр и Эвелина.Анализ взаимоотношений героев.	1	11.02	
	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 9-10 главы.	1	12.02	
	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 11 глава и эпилог. Что значит найти свое место в жизни?	1	16.02	
	Максим Горький.Биография.	1	18.02	
	М.Горький «Макар Чудра».	1	19.02	
	Внеклассное чтение произведений М. Горького.	1	25.02	
	Сергей Александрович Есенин. Биография. «Спит ковыль»	1	26.02	
	С.А.Есенин, «Пороша», «Отговорила роща золотая».	1	02.03	
	Андрей Платонович Платонов. Биография.	1	04.03	
	А.А.Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». Сравнение литературной и народной сказок.	1	05.03	
	Алексей Николаевич Толстой. Биография.	1	09.03	
	А.Н. Толстой. «Русский характер».	1	11.03	

	Внеклассное чтение произведений А.Н. Толстого.	1	12.03	
	Николай Алексеевич Заболоцкий. Биография. «Некрасивая девочка».	1	16.03	
	Обобщающий урок по теме «Произведения русских писателей 1 – ой половины XX века».	1	18.03	
	Константин Георгиевич Паустовский. Биография. Рассказ «Телеграмма».	1	19.03	

Итого: 29 часов

#### 4 четверть

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Коррек- тировка
76	Рувим Исаевич Фраерман. Биография. «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». 1 глава.	1	01.04	
77	Р.И. Фраерман. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение и анализ 1-2 глав.	1	02.04	
78	Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 3 главы. Катя и Филька. Первые слезы.	1	06.04	
79	Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 главы. Катя и Коля. Анализ взаимоотношений.	1	08.04	
80	Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 5 главы. Подготовка к написанию сочинения.	1	09.04	
81	Сочинение по повести Р.И. Фраермана «Что значит истинная дружба?»	1	11.04	
82	Лев Абрамович Кассиль. Биография.	1	15.04	
83	Л.А Кассиль «Пекины бутсы». Личностные качества Пеки.	1	16.04	
84	Л.А Кассиль «Пекины бутсы». Смешное и грустное в рассказе.	1	20.04	
85	Александр Трифонович Твардовский. Биография. «Василий Тёркин».	1	22.04	
86	А.Т. Твардовский «Василий Теркин». Отрывок «Кто стрелял», «В наступлении».	1	23.04	
87	Внеклассное чтение произведений А.Т. Твардовского.	1	27.04	
88	Василий Макарович Шукшин. Биография. «Гринька Малюгин».	1	29.04	
89	В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». Оценка главного героя.	1	30.04	

90	В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин».Понятие о красоте человека.	1	04.05	
91	Виктор Петрович Астафьев. Биография.	1	06.05	
92	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»).Анализ жанра произведения.	1	07.05	
93	Радий Петрович Погодин. Биография. «Алфред».	1	11.05	
94	Р.Погодин «Алфред».	1	13.05	
95	Алексей Александрович Сурков. Биография. «Родина».	1	14.05	
.96	Алексей Александрович Сурков. «Родина».	1	18.05	
.97	Итоговый урок года.	1	20.05	
98	Обобщающий урок по теме «Произведения русских писателей 2 – ой половины XX века».	1	21.05	
99	Итоговый урок года.	1	25.05	

Итого: 24 часа

<p><b>СОГЛАСОВАНО</b>  Заместитель директора по УВР  _____ Е.Г. Лапшина  _____  (дата)</p>	<p><b>РАССМОТРЕНО и СОГЛАСОВАНО</b>  На заседании ШМО учителей  Протокол № _____ от _____  _____  Председатель ШМО  _____</p>
--	---